

ARMENIA OCTUBRE 2010

# AGORA

Organo informativo Institucion Educativa La Adiela año  
2010 ejemplar No 1

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ADIELA**  
**25 AÑOS**  
*EDUCANDO*  
*CIUDADANOS EJEMPLARES*

**VISITENOS EN NUESTRO BLOG**  
[agoradielista.wordpress.com](http://agoradielista.wordpress.com)

**COORDINADOR:**  
Oscar Henao  
Giraldo

**COMITE DE REDACCIÓN Y TRABAJO:**  
Carlos Enrique Rincón Torres  
Jorge Eduardo García Iaverde  
Oscar Henao Giraldo.  
Martin Mosquera Vivas.  
Cesar Willy Naranjo Clavijo

## CONTENIDOS

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ADIELA  
25 AÑOS (pag.3)**

**ODA A DON QUIJOTE DE LA MANCHA.**

**DIA DEL IDIOMA (pag 4)**

**LAS TRES REJAS**

**Mundo literario (pag.5)**

**EMPECEMOS POR RESPETAR AL MAESTRO  
(pag 6)**

**RINCON POÉTICO Y LITERARIO (pag 7)**

**PERICO Y MARÍN**

**EDUCADORES ( pag 8 )**

**NOTAS CURIOSAS (pag 9 )**

**DIA DE LA FAMILIA Y LA COLOMBIANIDAD EN  
LA I.E. LA ADIELA POR CARLOS ENRIQUE RIN-  
CÓN TORRES (pag 10)**

**LA RAZA MARGINADA DESDE LA CONQUISTA-**

Por: John Freddy Paniquita grado 9C. Pag 11

## EDITORIAL

**LA EDUCACIÓN, UNA FUNCIÓN SOCIAL**



Por: Lic. Oscar Henao  
Giraldo coordinador  
prensa escuela adíela.

La situación actual, re-  
quiere personas, res-

ponsables, autónomas, creativas y productivas.

Es así como, partiendo del entorno del estudiante, sus posibilidades y los recursos, se plantean estrategias metodológicas que conduzcan a la formación de seres integrales, que se desenvuelvan en su medio, y sean los gestores de los procesos de

producción.

El docente educa, con una sólida Formación ética y moral sobre la práctica del respeto a los derechos humanos y la Organización ciudadana. Situación que se refleja a través de la aplicación de los proyectos pedagógicos.

Los nuevos ciudadanos deben ser Educados para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, el Cooperativismo y los valores humanos.

En manos del educador de hoy está la responsabilidad de formar los nuevos ciudadanos, que cambien, beneficien y coadyuven a la construcción de un mundo mejor y más equitativo.

Es de anotar que los planteamientos anteriores están supeditados a innumerables dificultades; para las cuales el docente del siglo XXI debe prepararse y recibir un excelente respaldo por parte de las entidades estatales; quiénes de manera gradual le han trasladado esta responsabilidad a la comunidad, para asumir con mayor vehemencia otras políticas.

Vemos con preocupación como la educación pública, cada vez, cuenta con menos recursos y tristemente asistimos al detrimento paulatino de un derecho constitucional del que se habla mucho, pero, se hace poco.

La famosa revolución educativa, hoy aglomera estudiantes en espacios reducidos y pregona en todas la direcciones la famosa cobertura, es decir, apertura de cupos pero sin ninguna inversión en la ampliación de la infraestructura y adecuación de las instituciones con los espacios necesarios para el desarrollo de una buena pedagogía. Es entonces indispensable invertir en la educación como única fórmula para el desarrollo y progreso de una nación que lo pide a gritos.

# ÁGORA



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ADIELA 25 AÑOS EDUCANDO CIUDADANOS EJEMPLARES



**C**on una gran programación nuestra institución se prepara para celebrar sus primeros 25 años de labor pedagógica. El sueño de una comunidad se hizo realidad y hoy se yergue orgullosa como testimonio al tesón y esfuerzo de padres y maestros.

Será la oportunidad para desandar el camino y reencontrarnos con un pasado lleno de vivencias que han quedado impresas en el más discreto rincón de la existencia. ¡Que por siempre viva nuestra Institución! . Área de Castellano.

## ODA A DON QUIJOTE DE LA MANCHA



Vienes triunfal de allá, desde la mancha, con tu armadura radiante como el fuego, un rocío fugaz baña tu frente, mientras tu exhalación vuela hacía al cielo.

Ven a mi ínsula, noble caballero; permíteme albergar Tu esperanza y sueños. Deja que sancho repose a su manera la dura brega que le impuso el tiempo . Descansa Quijote y mientras duermes yo velaré mirándote en silencio. sueña Quijote que entre tanto tu Dulcinea te arrullará con su canto.

## DIA DEL IDIOMA

EL 23 de abril todos los hispanoparlantes del mundo celebramos el día del idioma, declarado así mediante el decreto 707 de 1938, precisamente bajo la administración presidencial de Alfonso López Pumarejo. Este decreto se transformó, años después, en la ley segunda de 1960, con motivo de haberse convocado en

nuestro país el tercer Congreso de Academias de la lengua Española; evento que se celebró en la capital de la República entre los meses de Julio y Agosto de 1963.

Será siempre oportuno decir que esta celebración es un claro tributo a don Miguel de Cervantes Saavedra, autor del máxima obra en lengua española, El Quijote. En realidad el 23 de abril no fue el día de su muerte sino, el día de sus exequias.

Coincidentalmente, Shakespeare, símbolo máximo de la lengua inglesa fue homenajeado por la UNESCO al señalar que también se realizara el día internacional del libro, efeméride que se celebra desde 1996 en más de cien países. Esta fiesta que nació en Barcelona España en 1926 y se expresaba obsequiando un libro y una rosa. Cervantes al morir no logró vislumbrar la grandeza de su herencia, pero Quijote lo inmortalizó.

Tomado: Así Somos.

“Participa con entusiasmo en la marcha del libro; esperamos tu donación.

Recuerda que la meta es dotar nuestra biblioteca de amena lectura”.

**VISITENOS EN NUESTRO BLOG**  
[agoradielista.wordpress.com](http://agoradielista.wordpress.com)

# LAS TRES REJAS



verdad, ni bueno, ni necesario,

Sepultémoslo en el olvido.

Cuánto más sanas estarían las relaciones humanas si todos hiciéramos pasar Por las tres rejas aquellas cosas de las que no hacemos eco.....!!!.

**E**L Joven discípulo de un filósofo sabio llega a casa y le dice:

Maestro, un amigo estuvo hablando de ti con malevolencia. ¡ Espera! Lo interrumpe el filósofo. ¿Hiciste pasar por las tres rejas lo que vas a contarme?

¿las tres rejas? Preguntó el discípulo. Si.

La primera es la verdad. ¿Estas seguro que lo quieres decirme es absolutamente cierto? No lo oí comentar a unos vecinos.

Al menos lo habrás hecho pasar por la segunda reja, que es la bondad.

Eso que deseas decirme ¿es bueno para alguien? No en realidad, no al contrario. Ah vaya.....la última reja es la necesidad. ¿Es necesario?

hacerme saber eso que tanto te inquieta?. A decir verdad, no.

Entonces dijo el sabio sonriendo: “si no es

## Mundo literario



Jean Paul Charles Aymard Sartre nació en París el 21 de Junio de 1905 y murió en París el 15 de abril de 1980. Conocido comúnmente como Jean Paul Sartre, fue un filósofo, escritor y dramaturgo francés , exponente del existencialismo y del marxismo humanista.

Fue el décimo escritor francés seleccionado como premio Nobel de la literatura, pero lo rechazó explicando en una carta a la Academia sueca que el tenía por regla declinar todo reconocimiento o distinción y que los lazos entre el hombre y la cultura debía desarrollarse directamente, sin pasar por las instituciones.

Dentro de sus obras están: La nausea, El ser y la nada, Crítica de la razón dialéctica, El idiota de la familia, Las moscas, La muerte en el alma, El aplazamiento, La edad de la razón, Los caminos de la libertad, A puerta cerrada, La puta respetuosa, Los secuestradores de Altona.

**VISITENOS EN NUESTRO BLOG**  
[agoradielista.wordpress.com](http://agoradielista.wordpress.com)

## EMPECEMOS POR RESPETAR AL MAESTRO

La situación en las aulas colombianas no alcanza el nivel de las españolas. Tampoco el de ciertas escuelas públicas de Estados Unidos, donde hay detectores de metales para impedir que los colegiales entren armados de revólver y cuchillo.

**E**n Corazón, el viejo libro de Edmundo de Amicis que iluminó a muchos lectores precoces, aparece un escolar llamado Franti, que irrespetaba a su mamá, maltrata a sus compañeros y vilipendia a los profesores.

Al lado de los casos que hoy se ven, Franti es dulce de papayuela. Abundan en Colombia y en el mundo los episodios de ataques a profesores protagonizados por alumnos y por padres de alumnos que se solidarizan con la indisciplina de sus hijos. A veces, los jóvenes afectados por una mala nota buscan la protección de una pandilla, y esta se ocupa de asustar o apalear al profesor.

Hace dos años, el estudiante de un instituto de Ciudad Bolívar, barrio bogotano popular y populoso, asesinó a cuchilladas al rector. Supongo, para aminorar la responsabilidad del niño, que provenía de un hogar en conflicto y debía de ser, a su turno, víctima de una sorda violencia social. Un año antes huyó de Villavicencio un maestro que rajó a un estudiante: familiares del muchacho lo amordazaron, golpearon y amenazaron. Cierta colega suya estuvo a punto de morir en un accidente que provocaron alumnos rebeldes al taponar la manguera de frenos del carro.

La violencia en salones de clases ya llegó a la educación superior. En junio pasado, un profesor de Derecho de Montería exigió silencio de mal modo a una alumna; esta le respondió con una bofetada y el catedrático la agarró a puñetazos. No estamos muy lejos de España, donde el matoneo de alumnos y familiares contra educadores se ha convertido en peste. Cada mes se quejan ante las autoridades más de cien profesores amedrentados o víctimas de muendas. Muchos abandonan la profesión

y todos exigen que golpear a un profesor se castigue con penas equivalentes a atacar a un policía.

La situación en las aulas colombianas no alcanza el nivel de las españolas. Tampoco el de ciertas escuelas públicas de Estados Unidos, donde hay detectores de metales para impedir que los colegiales entren armados de revólver y cuchillo. Pero los profesores colombianos, en cambio, padecen violencia desde otros disparaderos. En zonas de conflicto, por ejemplo, los persiguen por igual guerrilleros y paramilitares. En el 2005, unos 150 maestros dejaron sus escuelas en Boyacá alarmados por el asesinato de tres colegas y la proliferación de amenazas. En unas ocasiones, los acosan por no someterse al imperio local de las armas, y en otras, por pertenecer a asociaciones de docentes: los violentos odian los sindicatos.



No hay que dar demasiadas vueltas a la honda crisis de nuestro país -sumido en un pantano de violencia, corrupción y desigualdad social- para entender que casi todo nace de la prostración de valores y el pálido papel que cumple la educación en la sociedad. Es imposible negar

## Ágora Informativo estudiantil Adiela.

los esfuerzos que se han hecho por extender la escolaridad y construir nuevos y a veces espectaculares planteles. Pero son más poderosas las fuerzas que actúan en contravía, y que van desde las más perversas, como los ejemplos resplandecientes de criminales exitosos, hasta la degradación del trato, el gusto y el lenguaje, la voraz ordinariez que comenté hace dos semanas y que provocó un alud de mensajes de los lectores.

Sin restablecer la importancia de los valores cívicos y humanos será imposible salir del atolladero, y no existe mejor manera de conseguir esta meta que la educación. Pero no hay educación sin educadores educados. Resulta fundamental capacitar al maestro, remunerarlo dignamente, apuntalar su autoridad y desterrar toda sombra de violencia de las aulas: matoneo, racismo, clasismo, machismo... Entristece ver que nuestro Congreso dedica más tiempo, plata y esfuerzos a incluir de manera anticientífica el cacho de marihuana entre las prohibiciones constitucionales, que a debatir la esencia de la educación y el respeto a los maestros. Este tema no le interesa.

Daniel Samper Pizano

## RINCON POÉTICO Y LITERARIO

ERES TÚ

Por: Cristian Fernando villamil grado 10 b



Eres el mar, eres demasiado grande,

Para descifrar lo que traes.

Eres tú un cielo que nunca explica sus cambios.

Eres naturaleza, creces como flor

Y te marchitas al ritmo de las horas.

Eres el viento que viene y va

Siempre soplando tus ideas y sentimientos.

Eres tú la luz de mi oscuridad

Y la razón de mi existir,

Eres fuego, enciendes la pasión de mi corazón.

Eres tú todo lo que siento.

Eres tú la única razón de mi existir

El motivo de amar con pasión y desvelo.

Eres tú un árbol de recuerdos

Que guarda mis pensamientos más ocultos

VISITENOS EN NUESTRO BLOG  
[agoradielista.wordpress.com](http://agoradielista.wordpress.com)

## PERICO Y MARÍN



**P**erico y Marín, dos loros huérfanos, Vivian en un solo nido sin que entre ellos existiera ningún parentesco.

Un día, mientras comían en un árbol, los dueños de la hacienda decidieron, dispararles.

-¡Ay, me pegaron!-dijo perico.

-¡Caramba!, pero si te volaron la cola-exclamo Marín.

-¡Oh, no! ¡que dolor! mi adorada colita.

-¡Rápido!, vámonos a la montaña.

Y se fueron a la montaña.

Al otro día amanecieron con más hambre y frio.

-¡Ya sé porque nos persiguen!-afirmo perico.

Porque nos comemos sus granos y frutos.

-Pero los demás pájaros lo hacen y no los matan-afirmo Marín.

-Es que somos más vistosos y los otros son menos llamativos –anotó perico.

- Entonces dejemos de ser loros y así no nos perseguirán.

Se fueron al arrollo y se embadurnaron con barro. Subieron a un árbol cargado de frutas maduras donde emocionados empezaron a comer.

Comieron en abundancia, pero iniciaron una conversación que poco a poco paso a discusión y se enojaron hasta gritarse.

Los niños los observaron y uno gritó:

-¡loros! De otra clase, pero son loros.

Y los espantaron. Tuvieron que volar hasta la montaña y aguantar hambre y el frio por mucho tiempo. Tristemente se lamentaban, diciendo:

-Más tranquilos podríamos vivir si no habláramos como loros.

Colaboración de: SANDRA KARINA MENDEZ BRAVO- Y NELCY KARIME PINTO 7ª

## EDUCADORES



**F**ormar es parte

Del proceso asumido

Por los hombres como arte

Todavía indefinido.

Padres, estudiantes,

Comunidad, profesores

Todos gestores

Y promotores constantes,

De álgidos instantes

Atentos educadores,

Prestos formadores.

## Adivinanzas

En la ventana soy  
dama,

en el balcón soy señora,  
en la mesa cortesana  
y en el campo labra-  
dora.

¿Qué es, qué es,

del tamaño de una  
nuez,  
que sube la cuesta  
y no tiene pies?

Tengo tinta, tengo plu-  
mas

## HENGIOS

y brazos tengo, además,  
pero no puedo escribir,  
porque no aprendí  
jamás.

Nací en ardiente clima,  
y muy alto del suelo;  
redondo es mi cuerpo,  
todo lleno de pelo.

Oro parece,  
plata-no es;  
el que no lo adivine,  
bien tonto es.

Vuela sin Manos



## Ágora Informativo estudiantil Adiela.

Silba sin Boca  
Pega sin Manos  
y no se toca

“Cien amigas tengo, todas sobre una tabla. Si no las tocas, no te dicen nada. ¿Quiénes son mis amigas?”.  
Las teclas de un piano.

¿Que se repite una vez cada minuto, dos veces cada momento y nunca en cien años?

Quién no nació, y cuando murió lo enterraron en el vientre de su madre.

“Si me nombras desaparezco”, ¿Quién soy?

Yo tengo millones de brazos pero no tengo cuerpo, tengo miles de años pero no me comprenden, no tengo fuerza pero controlo dos hemisferios ¿Quién soy?

¿Qué es lo que es algo y a la vez nada?

### NOTAS CURIOSAS

El descubrimiento del queso se le atribuye a un desconocido nómada que, viajando por el desierto del Medio Oriente, llenó sus bolsas de cuero, de leche, luego de varias horas de sol, descubrió que la leche se le había convertido en un masa blanquecina y sólida .  
Su bolsa de cuero animal , el calor, y el movimiento del camello fueron los ingredientes básicos.  
que se necesitan para hacer el queso.

Las primeras personas que fabricaron el queso vivieron en el medio Oriente  
hace mas de 4.000 años  
En sus inicios , la importancia del que si dependía de si era capaz de mantenerse fresco  
largo tiempo.

Los quesos se agrupan de acuerdo con su dureza o suavidad.

Sus cuatro tipos principales son ; suave, semisuave, duro y muy duro.

Los mas suaves contienen mas humedad que los otros , pero los mas duros son los que se conservan mejor.  
Hoy día existen mas de 4.000 tipos de queso en el mundo.

Los huecos que tienen algunos quesos se llaman “ojos” y son burbujas causadas por los gases que liberan las bacterias que contiene el queso  
Aunque el queso desarrolle moho , puede comerse, solo debes quitarle al queso alrededor de 1/2cm de su corteza exterior.

Los antiguos romanos eran experimentados productores de queso.  
Algunas hasta tenían en sus casas cuartos especiales dedicados ala producción del queso.

Bajarse de la cama del lado izquierdo es lo correcto, según un grupo de científicos especialistas en sueño, expertos en feng shui y psicólogos que unieron sus mentes para analizar las mejores maneras de levantarse.  
El lado izquierdo es el mejor, destacaron los especialistas en un estudio llevado adelante por la cadena hotelera Premier Inn.

El experto en feng shui Jan Cisek dijo que levantarse de la cama por el lado izquierdo está asociado con todo lo que la gente quiere: familia, salud, dinero y poder

El experto en psicología y motivación Pete Cohen destacó que el lado izquierdo ayuda a la gente a pensar de forma racional sobre el día que debe afrontar.

“El lado derecho del cerebro es responsable de emociones como el miedo y el estrés que sólo diluye el potencial de tener una experiencia positiva”, sostuvo.

**VISITENOS EN NUESTRO BLOG**  
**[agoradielista.wordpress.com](http://agoradielista.wordpress.com)**

## DIA DE LA FAMILIA Y LA COLOMBIANIDAD EN LA I.E. LA ADIELA

**POR CARLOS ENRIQUE RINCÓN TORRES**

sobre la intención de este acto, Silvia Parra coordinadora del proyecto de padres expreso: " es necesario que nuestros alumnos no pierdan de vista como fue nuestra historia, quienes estuvieron en los momentos más significativos de nuestra independencia y como ha sido el trasegar de la patria que nos ha honrado y a la que tenemos que querer y respetar"

Con un desfile por las principales calles de la Adiela y Ciudad Dorada, la Institución Educativa la Adiela celebró el pasado viernes, entre las siete y las once de la mañana, el día de la familia y la

lores fueron confeccionados por los alumnos , ayudados en la mayoría de las veces, por sus padres y profesores, dándole un vistoso colorido al desfile de integración comunitaria.



Sobre la intención de este acto, Silvia Parra coordinadora del proyecto de padres expreso: " es necesario que nuestros alumnos no pierdan de vista como fue nuestra historia, quienes estuvieron en los momentos más significativos de nuestra independencia y como ha sido el trasegar de la patria que nos ha honrado y a la que tenemos que querer y respetar" .

Cesar Willy Naranjo Clavijo, rector de la Institución Educativa, manifestó que este era además un abre bocas de lo que serán los actos de celebración de los veinticinco años de fundación del plantel , durante los cuales se le dará una mirada a la

colombianidad. En el acto participaron cerca de dos mil estudiantes de las jornadas A B, con la presencia además de padres y comunidad en general. Dicho desfile fue programado por el proyecto de Educación Sexual y Escuela de padres teniendo en cuenta la reciente celebración del Bicentenario de la independencia Colombiana.

forma como los barrios vecinos se han visto beneficiados en sus distintas generaciones.

Dentro de las distintas alegorías estuvieron las negritudes, los grupos indígenas, los criollos y la pluralidad étnica de nuestro país. Trajes de múltiples formas y co-



## Ágora Informativo estudiantil Adiela.

Para reconocer la participación, creatividad y compromiso de los estudiantes, se nombró un jurado calificador que luego de observar las distintas comparsas determinó dar el primer puesto los niños de preescolar y su representación de la colombianidad.

El recorrido contó con el apoyo de la oficina de tránsito municipal y la Institución Educativa CASD y su banda músico – marcial quienes dieron el toque de organización y seguridad que deben caracterizar este tipo de eventos.

### LA RAZA MARGINADA DESDE LA CONQUISTA.

Por: John Freddy Paniquita grado 9C.



Desde la conquista, colonia y hasta nuestros días, los pueblos indígenas padecen pobreza y tienen poco desarrollo humano.

A pesar de su creciente influencia política, los pueblos indígenas de América Latina han avanzado poco en materia económica y social durante la última década y continúan sufriendo altos niveles de pobreza, menor educación y mayor incidencia de enfermedades y discriminación que otros grupos. Los pueblos indígenas representan el 10 por ciento de la población de la región y el grupo más desfavorecido de América Latina.

A pesar de que la incidencia de pobreza en América Latina es alta, la misma es particularmente severa y profunda entre la población indígena.

En diferentes países de América entre ellos Colombia por ejemplo, más de la mitad del

total de la población es pobre, pero casi tres cuartos de la población indígena está en la miseria. La pobreza entre los indígenas de Ecuador y México alcanza cerca del 87 por ciento y 96 por ciento en las zonas rurales. De todos los hogares pobres, el 43 por ciento corresponde en varios países a los indígenas.

Los pueblos aborígenes registran pocas ganancias en la reducción de la pobreza, además se recuperan más lentamente de la crisis económica, es claro que estos pueblos de América padecen pobreza por falta de recursos como



alimentación, salario, oportunidades y carencia de educación, esto hace que tengan un desarrollo humano atrasado y con tendencia a desaparecer.

---

**VISITENOS EN NUESTRO BLOG**  
[agoradielista.wordpress.com](http://agoradielista.wordpress.com)

# FERIA DE LA CIENCIA 2010

Por: Carlos Enrique Rincón Torres



Con la participación de doscientos cincuenta estudiantes como expositores, el proyecto ambiental escolar (PRAE) de la Institución

Educativa La Adiela, realizó el pasado seis de octubre la primera Feria de la Ciencia y la tecnología. Este esfuerzo académico hace parte de las estrategias propuestas por los integrantes del área de ciencias naturales.

En el evento se presentaron proyectos que con anticipación habían sido evaluados y asesorados por los docentes de las asignaturas de química, física y ciencias naturales, todos dentro del concepto de aprender a partir de otras experiencias y desarrollos.

Entre los proyectos presentados se destacan: La mano hidráulica, energía hidráulica, cultivos hidropónicos, prensa hidráulica, fabricación de cremas y jabones, purificador de agua casero, maqueta de planta de tratamiento de aguas, enjuague bucal, fabricación de almidón de yuca, helado italiano, combustión de harina etc. Varios de los proyectos presentados son de fácil fabricación, lo mismo que de gran utilidad en las labores de la casa.

La calificación de los trabajos se hizo mediante una votación que auscultó la opinión del público estudiantil. En una urna se depositaron las papeletas y luego se escrutaron en un acto con la comunidad. Los proyectos destacados fueron aplaudidos y vitoreados por las barras que se conformaron en torno

a los participantes.

Respecto a la importancia que tiene para la institución este tipo de certámenes Luz Estela Roa Giraldo, docente del área de ciencias naturales en la asignatura de física anunció que el año entrante la feria se extenderá a la básica primaria con el propósito de estimular de manera temprana el interés por las ciencias.

A pesar de la lluvia que acompañó la jornada, el ánimo de estudiantes y educadores fue determinante para el cumplimiento de la variada programación diseñada para la ocasión.



De izquierda a derecha: Cesar Tellez, Victor Mora, Luz Estela Roa y Miguel Alejandro Restrepo docentes del área de ciencias naturales

“El científico en su silencio reconoce la magnificencia de su creador y la limitación de sus sueños”  
cerinto2010

**VISITENOS EN NUESTRO BLOG**  
[agoradielista.wordpress.com](http://agoradielista.wordpress.com)



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ADIELA FERIA DE LA CIENCIA 2010

